

ACTIVITAT

VAL MÉS CURAR-SE AMB SALUT: PROTEGIM LA PAU

Conceptes clau

- Interdependència
- Imatges i percepcions
- Justícia social
- Conflictes i resolució
- Canvi i futur

Objectius

- Fomentar la creativitat i contribuir a desenvolupar la capacitat d'expressió plàstica.
- Desenvolupar una actitud de compromís amb la convivència pacífica.
- Sensibilitzar sobre la importància de la prevenció de la violència.
- Celebrar el Dia Escolar de la No-Violència i la Pau (30 de gener).

Avaluació

- Grau de reflexió i d'implicació personal.
- Creativitat en la cerca de solucions.

Materials necessaris

- Annex 1: Plantilla. *Una aldea feliç*.

Recursos

- Vídeo: *Qué bueno*. The Kids Band.

30 GENER
Dia Escolar de
la No-Violència
i la Pau

1. Introducció

Mitjançant l'expressió plàstica ens acostem a la reflexió sobre la violència, la necessitat de prevenir-la i les conseqüències, de vegades irreparables, dels conflictes armats.

2. Una aldea feliç

Acolorim la plantilla i convidem el nostre alumnat a completar-la dibuixant les coses que farien més pròspera i harmònica l'aldea: persones treballant, animals, flors, conreus...

3. Arriba la guerra

Ara els demanem que representin l'arribada de la guerra a l'aldea. Hi haurà infants que no voldran embrutar el seu dibuix; en aquest moment convé insistir en el fet que no reprimeixin la destrucció: incendis, esfondraments, collites arrasades, animals robats o morts, víctimes entre la població... Es pot ambientar l'arribada de la guerra amb música al·legòrica (per exemple, amb protagonisme de la percussió i el metall, com ara la *Cavalcada de les Valkíries* de Wagner o la *Marxa imperial* de la B.S.O. de *La guerra de les galàxies*).



4. Com continuem?

Ara els demanem que solucionin els problemes que la guerra els ha causat; és hora de reforçar els que han resistit a la pressió de grup intentant protegir el seu dibuix de la destrucció. Poden dibuixar per sobre, esborrar o transformar el dibuix per intentar eliminar la petjada del conflicte violent.

5. Reflexió final

- Algun dels problemes que ha causat la violència no té solució?
- Creus que el que ha passat a la vostra aldea passa arreu del món?
- En un principi no volíeu destruir el vostre dibuix. Què us n'ha convençut?
- Quina diferència hi ha entre actuar abans o després de la violència?
- Què podem fer respecte dels conflictes que ens afecten personalment? Els podem prevenir?
- Hi ha cap raó que justifiqui l'ús il·limitat de violència per resoldre un conflicte? Per què?

6. Marxa pacífica

L'origen del Dia Escolar de la No-Violència i la Pau és el record de l'acció pacífica de Gandhi en defensa de les seves idees. Per això, podem proposar a l'alumnat que participi en una marxa pacífica per reivindicar la no-violència com a forma de resolució de conflictes.

Algunes de les reflexions de l'activitat ens poden servir com a base per generar lemes de pau i no-violència que podem exposar al costat dels dibuixos en les dates properes al dia de la pau. També es poden subjectar tant els dibuixos com els lemes amb llapis o varetes, a mode de cartell reivindicatiu, o enganxar-se en paper continu per formar una pancarta gegant que podem exhibir en una marxa pacífica el 30 de gener.

Com a colofó podem compartir amb l'alumnat el vídeo Qué bueno (The Kids Band). Una invitació a la pau i la convivència pacífica que podem cantar plegats durant la marxa per celebrar el Dia Escolar de la No-Violència i la Pau.



Podem fer fotografies de l'esdeveniment o gravar-ne un vídeo i entrevistar-ne els participants per elaborar una notícia per al blog o el diari escolar.



ACTIVITAT

ANNEX 1. PLANTILLA: UNA ALDEA FELIÇ

